



Adventskonzerte | Dezember 2025

Pablo (Pau) Casals (1876-1973)

El Pessebre

«Die Krippe» – Friedensoratorium
in katalanischer Sprache

Jubiläum 40 Jahre Aargauer Kantorei

Anna Gschwend | Sopran
Claudia Iten | Alt
Michael Feyfar | Tenor
Israel Martins | Bariton
Stefan Vock | Bass
Kantor Daniel Schmid | Leitung

Aargauer Kantorei
La Chapelle Ancienne

Stadtkirche Aarau

Donnerstag, 11. Dezember, 19.00 Uhr

Stadtkirche Aarau

Freitag, 12. Dezember, 19.00 Uhr

Stadtkirche Zofingen

Samstag, 13. Dezember, 19.00 Uhr

Grossmünster Zürich

Sonntag, 14. Dezember, 17.00 Uhr

Adventskonzerte 2025 | Jubiläum 40 Jahre Aargauer Kantorei

Liebe Freunde der Aargauer Kantorei

Im «Jahr der Musik» 1985 wurde die Kantorei I MUSICI GIOVANI ins Leben gerufen und entwickelte sich im Laufe der Zeit zur heutigen Aargauer Kantorei. Diese darf mit den diesjährigen Adventskonzerten ihr 40-jähriges Jubiläum feiern.

«El Pessebre / Die Krippe» – Friedensoratorium von Pablo (Pau) Casals

Unter dem Eindruck des 2. Weltkrieges schrieb Casals im französischen Exil 1943 gemeinsam mit seinem Freund und Dichter Joan Alavedra «El Pessebre» und nannte es „Friedensoratorium“. Casals Bruder Enrique orchestrierte das Werk, welches 1960 – vom Komponisten geleitet – uraufgeführt wurde.

Auf dem Weg zur Krippe (Pessebre) im Stall zu Betlehem begegnen die Hirten Menschen, welche – in die Zukunft blickend – Episoden aus der Geschichte Jesu erzählen: So der Fischer, der vom Fang der Fische berichtet, die Jesus unter die Menge verteilen wird. Die Alte an der Spindel singt vom Leichentuch, für welches sie den Faden spinnt. Casals vertonte die Geschichten lebendig und bildhaft: Die Musik des beschwerlichen Marsches der Drei Könige lässt schmunzeln – man hört sogar das Klagen der Kamele! An der Krippe angekommen stimmen Könige und Hirten einen Lobgesang an, der mit der für Casals wichtigen Botschaft endet: «Pau! / Friede!».

Pablo (Pau) Casals – lebenslanges Engagement für den Frieden



Pablo (Pau) Casals (1876-1973) wurde als katalanischer Cellist weltberühmt, wirkte aber auch als Dirigent sowie als Komponist. Der spanische Bürgerkrieg zwang ihn Ende 1936 ins Exil nach Prades (Frankreich). Unermüdlich engagierte sich Casals ein Leben lang für Frieden, Demokratie und Freiheit. Auch bestand Casals immer darauf, *Pau* genannt zu werden – nicht nur, weil dies sein katalanischer Vorname war, sondern weil im Katalanischen dieses Wort *Frieden* bedeutet.

Konzertkarten

Bestellen Sie Ihre Konzertkarten über Ticketleo oder schriftlich mit der Bestellkarte.

Der QR-Code führt Sie direkt zur Vorverkauf-Website.

Wir heissen Sie zu unseren Adventskonzerten herzlich willkommen!



Ausführende

Anna Gschwend | Sopran

Claudia Iten | Alt

Michael Feyfar | Tenor

Israel Martins | Bariton

Stefan Vock | Bass

Kantor Daniel Schmid | Leitung

Aargauer Kantorei

La Chapelle Ancienne | Orchester mit historischen Instrumenten

Vorverkauf: www.aargauerkantorei.ch

Kein telefonischer Vorverkauf

Abendkasse: Eine Stunde vor Beginn

Nummerierte Plätze: Fr. 60.–, 50.–, 30.–

Ermässigung: für Kinder, Jugendliche, Studierende, IV

Keine Ermässigung für AHV

Mit freundlicher Unterstützung von: Aargauische Stiftung für Gesang und Musik | Franke Stiftung Aarburg | Gutzwiller Kommunikation und Design | Stadt Aarau | Stadt Zofingen | SWISSLOS-Fonds Aargau